

PROMOCIÓN DE LA LECTURA EN INGLÉS EN EDUCACIÓN PRIMARIA (MASTED-01-04)				
TÍTULO:		Máster en Educación STEAM Integrada (MASTED)		
SEMESTRE:	TIPO:	CRÉDITOS:	DEDICACIÓN:	TUTORÍA:
Primero	Básica	5 ECTS	125 horas	3,5 horas/semana
IDIOMA: Inglés				

OBJETIVOS

Generales	Comprender el valor de la literatura infantil en la enseñanza de idiomas extranjeros en la educación primaria.
Específicos	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la imaginación y el sentido dramático a través de las diferentes formas de contar una historia en inglés. • Motivar y fomentar la lectura en un idioma extranjero. • Utilizar y valorar las historias como motivación para la promoción de la lectura en un idioma extranjero. • Reconocer la importancia del aprendizaje de la lectura, así como las estrategias para la promoción de la lectura en idioma extranjero. • Identificar el valor de la narración de cuentos para la enseñanza STEAM en la educación primaria bilingüe. • Elaborar y presentar proyectos interdisciplinarios basados en cuentos, poesía, rimas, etc., a través de la colaboración y el trabajo en equipo de los estudiantes.

CONTENIDO

Durante el módulo, los estudiantes profundizarán en la familiaridad con una variedad de literatura infantil en inglés como una herramienta efectiva para enseñar un idioma extranjero en educación preescolar y primaria. Los estudiantes desarrollarán un conocimiento detallado del uso didáctico de los diferentes textos de literatura infantil, ya que proporcionan a los maestros un recurso atractivo y efectivo para el aprendizaje del idioma y también para el Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguaje (CLIL). Los estudiantes aprenderán a planificar lecciones basadas en historias para los diferentes contextos educativos (aprendizaje de idiomas extranjeros y contextos bilingües). Este módulo proporciona a los estudiantes una visión práctica del trabajo en un entorno educativo primario con un enfoque en comprender cómo se implementa el enfoque basado en historias en un aula de idiomas extranjeros y CLIL. El módulo ofrecerá oportunidades a los estudiantes para adquirir y desarrollar estas habilidades prácticas, ya que planificarán y crearán sus propios proyectos interdisciplinarios basados en la metodología basada en historias. Por lo tanto, se espera que los estudiantes asuman un papel activo, ya que se les pedirá que participen y/o se involucren en discusiones grupales para compartir y presentar sus ideas, actividades y experiencias sobre las actividades prácticas realizadas en clase.

COMPETENCIAS

- C1: Desarrollo de conocimientos y comprensión del valor de la literatura en la enseñanza del inglés en Educación Primaria.
- C2: Desarrollo de habilidades cognitivas y procedimentales avanzadas asociadas con el desarrollo y creación de conocimiento.
- C11: Desarrollo de competencia multilingüe.
- C13: Desarrollo de competencia ciudadana.
- C19: Desarrollo de competencias para la comunicación intercultural.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de las convenciones sociales y del aspecto cultural y la variabilidad de los idiomas. • Conocimiento de la literatura infantil como herramienta para enseñar inglés en Educación Primaria. • Conocimiento sobre diferentes metodologías de enseñanza de idiomas y técnicas y actividades de vanguardia en el aula.
----------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento sobre cómo planificar lecciones basadas en historias para diferentes contextos educativos.
Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> • Formas de adaptar enfoques de enseñanza al contexto educativo y necesidades individuales de los estudiantes. • Habilidad para evaluar críticamente, desarrollar y aplicar de manera práctica materiales y recursos de enseñanza. • Habilidad de liderazgo para reflexionar y evaluar el propio desempeño. • Capacidad para comunicar conclusiones y el conocimiento y razones últimas que las respaldan a audiencias especializadas y no especializadas de manera clara y sin ambigüedades. • Resolución de problemas en nuevos entornos dentro de contextos multidisciplinares relacionados con la Educación. • Capacidad para trabajar en equipos interdisciplinarios o desde el mismo campo de conocimiento.
Actitudes/valores	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de conciencia epistemológica (es decir, sobre la literatura infantil en el aprendizaje de idiomas extranjeros en Primaria; la narración de historias en la enseñanza y aprendizaje de STEAM en contextos bilingües). • Compromiso con la promoción del aprendizaje de todos los estudiantes. • Disposición para examinar, discutir y cuestionar las propias prácticas. • Mejora de actitudes de investigación, innovación, colaboración y aprendizaje autónomo.
METODOLOGÍA	
La enseñanza reflexiva, los estudios de caso y las actividades de microenseñanza se utilizarán para adquirir conocimientos teóricos y prácticos sobre el uso de la literatura en inglés y las lecciones CLIL en Educación Primaria.	
EVALUACIÓN	
Los estudiantes realizarán un portafolio y un proyecto final interdisciplinario conjunto entre los dos módulos "Investigación e Innovación en la Enseñanza y el Aprendizaje de las Ciencias Naturales y Sociales" y la asignatura de "Promoción de la lectura en inglés como lengua extranjera en Educación Primaria".	
REQUISITOS PREVIOS	
Ninguno	
DEPARTAMENTOS	Didácticas Específicas
PROFESORES	Esther Sanz de la Cal
BIBLIOGRAFÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Albaladejo Albaladejo, S. Coyle, Y, & de Larios, JR. (2018). Songs, stories, and vocabulary acquisition in preschool learners of English as a foreign language. <i>System</i>, 76, 116-128, https://doi.org/10.1016/j.system.2018.05.002. • Birketveit, A. & Rimmereide, H.E (2017) Using authentic picture books and illustrated books to improve L2 writing among 11-year-olds, <i>The Language Learning Journal</i>, 45:1, 100-116, DOI: 10.1080/09571736.2013.83328 • Durán, A. & Cruz, M. (2013). How to integrate stories and ICT in Content - based units of work for English learning. <i>Porta Linguarum</i>, 19, 219-237. • Ellis, G. & Brewster, J. (2014). <i>Tell it again! The Storytelling handbook for Primary English language Teachers</i>. British Council. • Kirsch, C. (2016) Using storytelling to teach vocabulary in language lessons: does it work? <i>The Language Learning Journal</i>, 44:1, 33-51, DOI: 10.1080/09571736.2012.733404 • Luque Agulló, G. (2011). Cómo explotar textos para trabajar la lectura en el aula de lengua extranjera (inglés). <i>Ejercicios para fomentar la creatividad e imaginación</i>. <i>Porta Linguarum</i>, 15: 233-245. • Ruiz Calatrava, M^a C. (2008). <i>Uso de técnicas humanísticas -afectivas en la enseñanza de idiomas: la literatura</i>. <i>Innovación y experiencias educativas</i>, 1-9.

